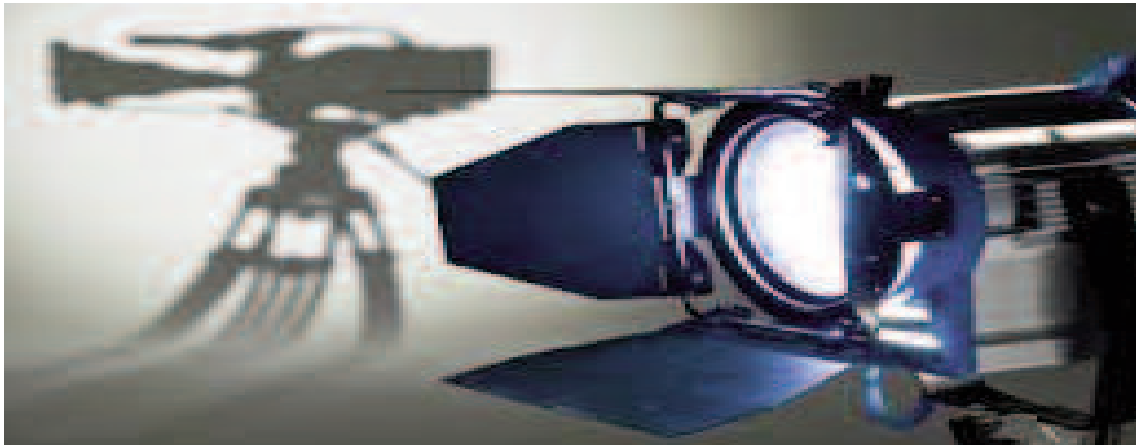


Kamera-unterstütztes Schauspieltraining

Karin Kroemer, Geza Mélczer Lukàcs



So wortungetümig der Titel daher kommt, ist damit doch schon alles gesagt: Ganz klassisch erarbeiten wir die Grundelemente des Spielens: Körper- und Spracharbeit, Rollen- und Figurenfindung, Monolog- und Szenengestaltung, Improvisation. Durch unseren „dritten Mann“, die Kamera, haben alle die Gelegenheit, sich nicht nur auf Feedbacks der Regie zu verlassen, sondern jeden Entwicklungsschritt unmittelbar zu verfolgen. Dass man dabei auch noch lernt, sich von außen zu sehen, ist ebenso eine Dreingabe, wie ein Demotape für jeden Teilnehmer, jede Teilnehmerin.

Neben Spielfreude bitte neutrale, bequeme Kleidung (schwarze Hose, schwarzes langärmeliges Shirt) mitbringen.

Samstag, 28.2.2015: 12.30-17 Uhr im Studio III

Gebühren: Euro 60/erm. 42, Anmeldeschluss: 23.2.15



Géza Melczer-Lukàcs, Regisseur, Choreograph, Schauspiellehrer und Ungar, betreibt als Unterabteilung seines ODOROKA Theaters die ODOROKA Flying School.



Karin Kroemer, Schauspielerin und (Deutsch)Lehrerin, ist in der Flying School für alles zuständig, was mit Sprache und Sprechen zu tun hat.

www.kulturgut-bonn.de
Kreuzstraße 16 ■ 53225 Bonn ■ 0228 - 85 44 778-20

brotfabrik
Bildungswerk Kulturgut

WORKSHOPS